

AirCross 2相机与镜头适配调平表

- 1.由于镜头配件多样，以下镜头参数及测试数据仅供参考
 2.以下相机配镜头的实测数据，均不适用任何增高块或配重块
 3.由于测试镜头组有限，大部分未列出的镜头，只要尺寸满足以下建议，均可装配调平

【参考建议】

基于以上大量数据分析【此数据仅供参考】

相机镜头直装情形下：镜头尺寸满足：长度<130mm

使用转接环情形下：(镜头尺寸 + 转接口长度) <130mm

| 相机 | | 镜头参数 名称 | AirCross 2 | | | | | | | | | 备注/注意事项【L型】 |
|----|------|-----------------------------------|------------|--------|----------|-----------|---------|-----------|-----------------|--------|--------------|-------------|
| 品牌 | 测试机型 | | 使用L型快装板 | | | 使用曼富图快装系统 | | | 使用魔爪提供的阿卡规格竖拍快装 | | | |
| | | | 是否能调 | 是否支持手电 | 是否支持360【 | 是否能调平 | 是否支持手电筒 | 是否支持360【俯 | 是否能调平 | 是否支持手电 | 是否支持360【俯仰轴】 | |
| | | FE 16-35mm F2.8 GM | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | FE 24-70 F2.8 GM | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | E PZ 18- -200mm F3.5~6.3 OSS LE | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | Sigma 35mmf1.4 DG HSM Art | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | FE 4/24-105 G OSS | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | FE 85mm F1.4 GM | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | E 10-18mm F4 OSS | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | FE 12- 24mm F4 G | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | Vario-Tessar FE 24-70mm F4 ZA OSS | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | Zeiss E 16-70 F4 OSS | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | E PZ 18-105mm F4 G OSS | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | FE 28mm F2 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | Zeiss FE 35mm F2.8 ZA | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | Sigma 30mm F/1.4 DC DN | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|-------------------------|----|----|-----|----|----|-----|----|----|---|-------------|
| A7,A7S,A7R, A7M2,A7S2, A7R2,A7M3, A7R3 | FE 55mm F1.8 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | FE 50mm F2.8 MACRO | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | E 3.5-5.6/PZ 16-50 OSS | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | FE 85mm F1.4 GM | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | Zeiss E 1.8/24 ZA | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | FE 135mm F1.8 GM | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | FE 50 F1.8 全幅镜头 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | FE 16-35mm F4 ZA | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | FE 35mm F1.4 ZA | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | FE 50mm F1.4 ZA | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | E 18-135mm F3.5-5.6 OSS | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | FE 90mm F2.8 Macro G 微距 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | FE 24mm F1.4 GM 24GM | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | 腾龙 FE 28-75mm F2.8 | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | 适马 56mm F1.4 DC DN | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| FE 16-35mm F2.8 GM | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | https://www.gudsen.com/Official_Video/A6500-FF-16-35mm-F2.8-GM.mp4 | |
| FE 24-70 F2.8 GM | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | https://www.gudsen.com/Official_Video/A6500-FF-24-70-F2.8-GM.mp4 | |
| E PZ 18- -200mmF3.5- -6.3OSS LE | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | https://www.gudsen.com/Official_Video/SonyA6500-E-PZ-18-200mm-F3.5-F6.3-OSS-LE.mp4 | |
| Sigma 35mmf1.4 DG HSM Art | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 | |

A6300,A6400,A6500

| | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|---|----|----|---|----|----|---|----|----|---|
| FE 4/24-105 G OSS | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | https://www.gudsen.com/Official_Video/A6500-4-24-105-G-OSS.mp4 |
| FE 85mm F1.4 GM | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| E 10-18mm F4 Oss | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| FE 12- 24mm F4 G | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| Vario-Tessar FE 24-70mm F4 ZA OSS | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| Zeiss E 16-70 F4 Oss | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| E PZ 18-105mm F4 G Oss | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| FE 28mm F2 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| Zeiss FE 35mm F2.8 ZA | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| Sigma 30mmf/1.4 DC DN | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| FE 55mm F1.8 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| FE 50mm F2.8 MACRO | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| FE 16-35mm F4 ZA | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| FE 35mm F1.4 ZA | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| E 3.5-5.6/PZ 16-50 OSS | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| Zeiss E 1.8/24 ZA | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| FE 135mm F1.8 GM | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| FE 50 F1.8 全幅镜头 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| FE 50mm F1.4 ZA | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |

| | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------|---------------------------------|---|----|-----|---|----|-----|---|----|-----|---|
| | | E 18-135mm F3.5-5.6 OSS | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | FE 90mm F2.8 Macro G 微距 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | FE 24mm F1.4 GM 24GM | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | 腾龙 FE 28-75mm F2.8 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | 适马 56mm F1.4 DC DN | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| 佳能 | EOS R(660g) | RF 28-70mm F2 L USM | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | https://www.gudsen.com/Official_Video/EOS-R-28-70mm-F2-L-USM.mp4 |
| | | RF 24-105mm F4L IS USM | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | https://www.gudsen.com/Official_Video/EOS-R-RF-24-105mm-F4-L-IS-USM.mp4 |
| | | RF 50mm F1.2 L USM | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | https://www.gudsen.com/Official_Video/EOS-R-RF-50mm-F1.2L-USM.mp4 |
| | | RF 35mm F1.8 MACRO IS STM | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | RF 24-240mm F4-6.3 IS USM | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | RF 85mm F1.2 L USM | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | RF转EF卡口 + EF 85mm f/1.4 L | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | RF转EF卡口 + EF 16-35mm f/2.8 L II | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | RF转EF卡口 + EF 24-105mm f/4 L II | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | RF转EF卡口 + EF 135mm F2 L USM | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | RF转EF卡口 + EF 35mm F1.4 L II | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | RF转EF卡口 + EF 17-40mm | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | https://www.gudsen.com/Official_Video/EOSR-转接环-EF-17-40mm.mp4 |
| | | EF 85mm f/1.4 L | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | EF 16-35mm f/2.8 L II | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 后续会给出调平视频链接 |

| | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|---------------------------|---|----|-----|----|----|-----|----|----|-----|---|---|
| 5D2,5D3,5D4,6D,6D2 | EF 24-105mm f/4 L II | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 后续会给出调平视频链接 | |
| | EF 135mm F2 L USM | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 | |
| | EF 35mm F1.4 L II | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 | |
| | EF 17-40mm | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 | |
| | EF 24-70mm 1:2.8 L II USM | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | https://www.gudsen.com/Official_Video/6D2-EF-24-70mm-L-USM.mp4 | |
| 富士 | X-T2,X-T3,X-T20,X-T30 | XF 16-55mm 1: 2.8RL M WR | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | XF 90mmF2 R LM WR | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | XF60mm F2.4 R Macro | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | XF 16mm 1:1.4 R WR | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | XF 18-55mm 1:2.8-4 R OIS | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | XF 10-24mm f/4.0 R OIS | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | XF 18- 135mmf/3.5-5.6 R LM OIS WR | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| 松下 | GH4,GH5,GH5S | LEICA DG VARIO-ELMARIT 12-60 F2.8~4.0 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | https://www.gudsen.com/Official_Video/GH5s-12-60.mp4 |
| | | LEICA DG SUMMILUX 15mm f/1.7 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | LEICA DG SUMMILUX 25mm f/1.4 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | LEICA DG MACRO 45mm f/2.8 OIS | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | LEICA DG Vario-Elmarit 8-18mm f/2.8-4.0 ASPH | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | LUMIX G X Vario 12-35mm f/2.8 II ASPH POWER OIS | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | LUMIX G 14-140mm f/4-5.8 OIS | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|-------------------------------|--|----|-----|-----|----|-----|-----|----|-----|--------------------------|---|
| | | LUMIX G VARIO 14-140mm F3.5-5.6T ASPH. | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | LUMIX 42.5mm F1.2 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | LUMIX G VARIO 7-14mm F4.0 ASPH. | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | S1(1021g) | LUMIX S PRO 50mm F1.4 | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 建议:左置安装启动模式体验更佳 |
| | | LUMIX S 24-105mm F4 MACRO O.I.S. | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 建议:左置安装启动模式体验更佳 |
| | Z6,Z7 | 尼克尔 Z 24-70mm f/4 S S | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | https://www.gudsen.com/Official_Video/Nikon_Z6-Z-24-70mm.mp4 |
| 尼克尔 Z 24-70mm f/2.8 S | | 能 | 支持 | 支持 | 支持 | 支持 | 支持 | 支持 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 | |
| 尼克尔 Z 50mm f/1.8 S | | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 | |
| 尼克尔 Z 35mm f/1.8 S | | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 | |
| 尼克尔 Z 85mm f/1.8 S | | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 | |
| 尼克尔 Z 14-30mm f/4 S | | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 | |
| D810,D850 | AF-S 尼克尔 105mm f/1.4E ED | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 | |
| | AF-S 尼克尔 24-70mm f/2.8E ED VR | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 能 | 支持 | 不支持 | 手电筒模式是需要握持状态才可以达到 (附上链接) | |
| | AF-S 尼克尔 24mm f/1.8G ED | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 | |
| | AF-S 尼克尔 58mm f/1.4G | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 | |
| | AF-S 尼克尔 35mm f/1.8G EG | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 | |
| | AF-S 尼克尔 85mm f/1.4G | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 | |
| | AF-S 尼克尔 35mm f/1.4G | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 | |
| | AF-S 尼克尔 50mm f/1.8G | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 | |

| | | | | | | | | | | | | |
|-------|----------|---|---|----|----|---|----|----|---|----|----|-----------------|
| | | AF-S 尼克尔 20mm f/1.8G ED | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | AF-S 尼克尔 28mm f/1.8G | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| | | AF-S 尼克尔 24mm f/1.4G ED | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |
| BMD | BMPCC 4K | LEICA DG VARIO-ELMARIT 12-60 F2.8 ~ 4.0 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 建议:左置安装启动模式体验更佳 |
| Z CAM | Z CAM E2 | LUMIX 42.5mm F1.2 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 能 | 支持 | 支持 | 后续会给出调平视频链接 |